

## Rapport Moral 2020

L'année 2020 a été bien entendu très particulière et a limité fortement les activités du Poulailleur avec la fermeture du bar et l'impossibilité d'accueillir du public une bonne partie de l'année.

Le plus perturbant a peut être été de ne pas pouvoir se projeter dans le temps avec des mesures et interdictions fluctuantes même si l'été et le début de l'automne ont été plus favorables.

Difficile en ces conditions de mobiliser à la fois les membres de l'association qui n'osaient pas s'investir dans des actions dont la réalisation étaient incertaine mais aussi le public du Poulailleur qui s'est peut-être un peu moins déplacé soit par crainte de la propagation du virus soit parce qu'il avait du mal à reprendre ses habitudes.

Mais cette vision pessimiste n'est pas vraiment exacte. Même mis en sourdine, le Poulailleur a toujours été le lieu (parfois virtuel!) d'une certaine effervescence.

Pendant le confinement la newsletter enrichie par tous a été un lien avec tous les membres et a proposé d'autres activités, sous d'autres formes, pour que chacun, de chez soi, garde le lien. Certaines ont œuvré largement plus en créant des masques par exemple.

Les activités en extérieur ont souvent été favorisées, au Poulailleur et hors les murs en essayant dans les communes environnantes. Petit à petit grâce à des bénévoles, l'espace du Poulailleur s'embellit en se dotant de nouvelles structures et de nouvelles activités (cabane à lire par exemple).

Enfin, une période moins dense en événements est propice à la réflexion. Les activités du Poulailleur ont évolué depuis sa création. Spectacle toujours certes, mais aussi animations diverses de plus en plus nombreuses, ateliers créatifs, échanges autour d'une expo ou d'un livre ou tout autre prétexte... Le Poulailleur est vite devenu un lieu d'activités de rencontres, un espace de vie sociale mixant les publics.

En quelques années, le Poulailleur a réaffirmé son projet comme un projet socio-culturel, dans lequel chacun des deux volets (social et culture) se complètent, se répondent.

D'où l'idée, après moultes discussions au sein du collectif et à la majorité de ses membres, de demander un agrément auprès de la CAF pour que le Poulailleur soit reconnu comme Espace de Vie Sociale, et ainsi de pouvoir bénéficier de partenariats institutionnels (MSA, Département..) et de financements pour de nouveaux projets.

Pendant l'année 2020, des membres du collectif ont donc œuvré en ce sens et effectué toutes les démarches nécessaires : diagnostic du territoire, enquêtes, interviews auprès de la population. L'analyse de ces résultats a permis de montrer précisément en quoi le Poulailleur, en tant qu'Espace de Vie Sociale, répond à la demande du territoire et aux enjeux actuels.

Le dossier a été finalisé et la validation est en cours.

En parallèle et en lien avec les financements possibles grâce à un agrément EVS, des réflexions ont été engagées autour de l'embauche d'un salarié, avec l'idée, non pas de se substituer aux bénévoles, mais de les accompagner dans leurs investissements au sein de l'association et de coordonner les actions tout en permettant de donner un nouveau souffle au Poulailleur. Le travail est en cours également.



En conclusion même si 2020 a été une année peu favorable, l'association du Poulailier a pu continuer une partie de ces activités et continuer à réfléchir, analyser et se projeter dans l'avenir.

Reste que 2020 était l'année du cinquième anniversaire du Poulailier. Il n'a pas pu se fêter... RDV vous pour les 10 ans ??? Mais d'abord pour de nouvelles activités!

## Bilan d'activités 2020

L'année 2020 avait pourtant bien commencé avec la mise en place d'un tout nouveau club nature, qui devait embarquer les pré-ados un mercredi sur deux, l'envie de continuer le projet démarré sur la lecture et l'écriture et le souhait d'animer « la semaine qui fait peur » au moment d'Halloween. On avait aussi projeté de nombreux micro-événements pour faire de cette année anniversaire, une année pleine de surprises pas comme les autres.

Au final, si le début d'année (20 janvier – 14 mars) a été « normal », l'adaptation au contexte sanitaire a été chaotique le reste de l'année : fermeture totale du lieu du 14 mars minuit au 2 juin, puis du 29 octobre au 31 décembre 2020. Entre les deux (juin-octobre), l'activité du Poulailier aura consisté à « essayer » de créer du lien malgré les masques et les distances requises (jauges très réduites) et malgré aussi les craintes d'une partie des usagers à venir sur le lieu (plus de difficultés à mobiliser).

Au final, donc l'année 2020 n'aura pas porté tous les fruits qu'elle aurait du...

Pour commencer par le moins drôle et parce qu'il est important de penser aux artistes et aux intervenants, voilà tout ce qui a été programmé à un moment en 2020 et qui n'a pas pu avoir lieu :

La semaine de la poésie avec Christian Prigent, les Evadés du Poulailier (notamment le Court métrage à Rochefort), Les Machines de Sophie, la troupe de théâtre de Mazayes, la troupe de théâtre de Cusset, le débat avec les élèves de Rochefort sur le sexisme, la soirée philo avec le collège, les Lectures afghanes avec l'ATR, la fête des livres, la semaine de la peur en lien avec Sauve qui peut le court métrage et les Saveurs de la Terre, des ateliers d'écriture avec Guillaume Cayet et la Comédie de Clermont, Nos plumes ce sont des pierres de la Compagnie Gare à l'Art, mais aussi des concerts (Tom Bird, Sèbe, Szerelmn, Aubertin, Les elles du vent, Gemma, Duo d'elles, Garden Partie, Matt low, le Quai des garces, The Kokomo's, Fir Hitzik, Captain Frog, Ella Foy, La Pie Swing, Alexandre Castillon, La Cavale, Archibald, Trio Anastazor, Corentin Colluste) dont certains n'ont pas eu lieu car le lieu était totalement fermé et d'autres parce que le Poulailier pouvait ouvrir mais avec une jauge tellement petite qu'elle ne permettait pas d'assurer aux artistes un revenu, ni mêmes des conditions agréables pour jouer (une salle à moitié vide...) ...

Malgré tout, en se retournant sur l'activité 2020, on a quand même eu le temps de faire les actions suivantes :

Le Poulailier a accueilli en 2020, les artistes suivants en contrat (ou en guso) :

- Lecture à la carte (18 janvier) pour la nuit de la lecture
- Dans mon livre (8 février), spectacle de danse pour le très jeune public, à la salle des fêtes de St



- Pierre Roche
- Mishky, le tatou musicien (29 février) spectacle jeune public – on a fait 2 séances tellement il y avait de public !!!
  - Brésil volcaniques (13 mars)
  - Ublot<sup>1</sup> (18 septembre)
  - Redwood Factory<sup>2</sup> (25 septembre)
  - Improve Yourself avec leur cabaret d'improvisation théâtrale

Sont aussi venus dans les murs (au chapeau)

**Côté musique :** Baptiste Ventadour (24 janvier), Storlyd Brass band (25 janvier), Yannick Owen (31 janvier), Charcot (7 février), La Sorgue Estourbie (14 février), Alain Bonnefond (21 février), Zetor in the kailard (22 février), Vant in est (28 février), Raffu (6 mars), Phosphen (11 septembre), Redwood Factory (25 septembre), Avec ou sans Michel (3 octobre), Duna Orkestar (9 octobre), Marakuja (16 octobre), Arcwest (24 octobre, en apéro concert du fait du couvre feu)

**Côté spectacle :** Katia Baclet (30 janvier, conférence gesticulée), Trio Led Crush (1<sup>er</sup> février, humour), Les Comédiens du Préchonnet (26 septembre, théâtre), Alternatives poésie (10 octobre, scène Slam)

Mais le Poulailier, ce sont aussi des animations et des ateliers.

Début d'année nous avons donc eu le temps de faire :

Le nouvel an chinois (avec un spectacle légende de Chine et un atelier pour fabriquer des raviolis)

Une après midi crêpes et jeux

Des formations pour la brigade de lecture

Un comité de lecture Au chien qui louche

Des ateliers d'encre coréennes (x 3), des ateliers cartons (x2), des ateliers couture (tous les 15 jours avec notamment une très grande mobilisation pendant le premier confinement pour la fabrication de masques et de surblouses !!!)

Trois RDV du club nature, quelques cafés parents-bébés, des ateliers de slam, des ateliers de customisation d'objets (x 2), du Qi gong tous les samedis tant que le café était ouvert.

Nous avons aussi reçu La Doume (23 janvier), organisé une projection débat avec le film « Un autre monde est possible », deux soirées « Ramène ton livre » dont une avec l'auteur Dalie Farah.

Enfin, nous avons mis beaucoup d'énergie à l'organisation du premier Marché Super (qui a « remplacé » les Portes ouvertes qui n'ont pas pu avoir lieu du fait de la difficulté à organiser des visites) et qui a connu un grand succès (15 producteurs, 9 artisans, 150 personnes).

Et le Poulailier ce sont enfin des projets

Accueil en résidence des artistes de Marakuja.

Cette année est l'année de naissance de la cabane à livres, construite par les bénévoles et décorée par des ados lors d'un stage de peinture et d'arts imprimés de 3 jours organisé et animé par Elza Lacotte et deux jeunes animateurs du territoire (juillet 2020).

C'était aussi l'occasion de proposer une série d'ateliers itinérants d'art imprimé avec Elza Lacotte : à Pontgibaud (médiathèque), Olby (avec Histoire de ...), Rochefort Montagne (Librairie le Chien qui Louche), Orcival (Gîte du Lac Servièrè) dans le courant du mois de juillet.

---

<sup>1</sup> Si l'accueil a été assuré par l'association, la particularité de ce contrat Guso est qu'il a été pris en charge par la SARL, dans le cadre d'un dispositif d'aide le GIP culture, dont le bar a pu bénéficier.

<sup>2</sup> Idem



Enfin, des **rendez-vous réguliers** se sont poursuivis : le marché (organisé par les producteurs eux-mêmes) qui se passe devant le Poulailleur s'est organisé et développé durant le confinement et accueille désormais de plus en plus de producteurs et de consommateurs. Le Poulailleur a décidé d'accompagner cette montée en puissance en restant ouvert tous les vendredis de l'été à l'heure du marché et de l'apéro. Beaux moments de convivialité partagés, grâce aux bénévoles qui ont joué le jeu de la mobilisation et de l'ouverture.

### **Partenariats**

En 2020, le Poulailleur a essayé de continuer de travailler avec plein de monde dans la lignée des années précédentes, mais peu de projets ont abouti. Les liens restent toutefois forts avec : le Collège de Rochefort Montagne, la DDCS et le Crefad Auvergne, pour l'accueil de soirées sur la vie associative, l'ensemble des associations et entreprises sises à Piquat (x7), (marché Super), Anis étoilée, l'université (UCA), Vétagrosup, le lycée agricole, la Comédie de Clermont.

## **Rapport financier 2020**

*Rappel : l'association le Poulailleur est adossée à un commerce sous forme de SARL dont elle est actionnaire. L'économie générée par la SARL (vente de boissons, vente de repas), permet de payer de nombreuses charges qui, du coup, n'incombent pas à l'association (loyer, eau, électricité, chauffage, petit équipement, aménagement intérieur, taxes, salariat en cuisine, entretiens divers...)*

*Pour information, le chiffre d'affaires boisson + repas est d'environ 45 000 euros/an, en année « normale »<sup>3</sup>.*

*Pour avoir une vision globale du projet d'un point de vue économique, il faudrait rassembler les deux comptes, celui de l'association et celui de la SARL.*

*Nous ne présentons ici que les comptes de l'association.*

L'association Le Poulailleur a connu une année 2020 comme pour tout le monde particulière marquée par des reports, des annulations, des hésitations mais aussi des activités nouvelles et stimulantes, ainsi que des projections pour résister et créer dans cette période morose. Les bénévoles du Poulailleur ont par diverses manières exprimé leur solidarité (en cousant, en soutenant le marché de producteurs, en maintenant des propositions quand cela était possible) et un soutien s'est exprimé envers le Poulailleur (par des dons, l'énergie de nouveaux bénévoles...).

Tout ceci a eu plusieurs effets sur l'économie du Poulailleur.

Avec une malheureuse évidence, la programmation culturelle a chuté réduisant à la fois les recettes de billetterie (-80%) mais aussi l'achat de spectacle (-50%). Nous n'avons pas pu conduire l'ensemble des activités du projet « Des Mots pour Tous » (notamment la partie spectacle) mais nous avons saisi la balle au bond du Ministère de la Culture nous permettant de proposer un stage de pratiques culturelles pour les ados guidés par Elza Lacotte qui a conduit à la magnifique décoration de la cabane à livres construite par des bénévoles de l'association guidés par Alain, d'où des charges nouvelles pour les prestations (Des Mots + ateliers + stage) et l'achat des matériaux.

Du fait de la fermeture importante, les frais de communication (programmes, affiches) ont fortement

---

<sup>3</sup> En 2020, la SARL n'a fait que 18 000 euros de chiffre d'affaire du fait de la crise sanitaire et de la fermeture administrative du lieu. La structure a bénéficié des aides de l'Etat dans le cadre du fonds de solidarité, ce qui a permis de « passer l'année ».



diminué par rapport à 2019, de même que les frais de missions. De même, nous n'avons pu procéder à aucune rémunération des artistes par Guso, faute de spectacles. Rappelons que depuis fin 2019, nous employons Jacqueline qui nous permet de maintenir nos locaux propres.

Du côté des produits, nos partenaires institutionnels ont maintenu leur soutien (DDCS, DRAC, Conseil Départemental, Commune de St Pierre Roche, GAL Leader Volcans) malgré une activité moindre. Et même la DRAC a soutenu davantage avec le stage et ateliers – fresque/arts imprimés conduits par Elza. Enfin, le fait peut-être de moins « se fréquenter » a moins rappelé l'importance de l'adhésion à l'association, aussi la part des adhésions a chuté, alors même que nous avons reçu des dons importants exceptionnels : des habitants réunis dans la CIGALES des milans ont souhaité versé le montant prêté à la SARL et remboursé par la SARL, en dons à l'association ; Carrefour Market de Rochefort-Montagne a versé aussi un don à l'association et notamment en remerciement de l'engagement du club couture. Ces dons représentent 2 365€.

L'ensemble des charges s'élève à 15 747,43€ et l'ensemble des produits s'élève à 19 358,73€, ce qui permet de réaliser un excédent de 3 611,30€.

Côté financier, nous avons fortement amélioré notre situation en trésorerie car enfin les subventions du programme LEADER pour nos projets Que du bonheur (2016) et Images (2018) ont été versées.

Nous proposons à l'assemblée générale de valider l'inscription du résultat (+ 3 611,30€) en report à nouveau, consolidant ainsi nos fonds propres. Ces fonds propres nous permettent d'envisager les projets 2021 avec sérénité du côté de la trésorerie.



Association Le Poulailier

Compte de résultats – 1/01/2020 – 31/12/2020

	Charges		Produits		2020	2019	2020	2019
Achats de spectacles		3 030,40 €	Billetterie		990,00 €	6 535,48 €		5 539,61 €
Achats prestations (formation, animation)		7 981,80 €	Prestations ateliers, formations		150,00 €	4 268,52 €		1 000,00 €
Achats matériaux		1 318,62 €	Ventes diverses					
Achats divers (fournitures, impr., docs...)		241,49 €	Subvention Conseil Dépt 63		1 200,00 €	680,22 €		1 200,00 €
Location mobilière		30,00 €	Subvention des communes		80,00 €			80,00 €
Assurance		211,92 €	Subvention CC Dômes Sancy Artense			206,16 €		400,00 €
Documentation (livres)		49,00 €	Subvention Leader		2 000,00 €	749,01 €		5 462,34 €
Publicité – communication		91,93 €	Subvention FDVA (DRJCS)		2 000,00 €	3 702,17 €		
Frais de missions		345,00 €	Suvention DDGS JEP		2 000,00 €	1 171,58 €		5 300,00 €
Cotisation associations		35,00 €	Subvention DRAC		7 400,00 €	75,00 €		1 000,00 €
Rému et cotis personnel		1 225,96 €	Adhésions		700,00 €	78,44 €		1 425,00 €
Rému et cotis artistes			Part Subvention investissement			2 163,98 €		
Droits Sacem diffusion			Produits exceptionnels / Dons		2 434,82 €			1 597,28 €
Droits SPRE diffusion			Produits exceptionnels / op gestion		386,41 €			
Droits Sacem spectacle		1 061,12 €	Produits financiers (intérêts livret)		17,50 €	1 061,01 €		
Autres droits Scelf/SACD						131,38 €		
Intérêts emprunt								
Autres charges financières		12,00 €				12,00 €		
Dotations amortissements								
Dotations dépréciation créances								
Dotations provisions charges		113,19 €				1 000,00 €		
Charges sur exercices antérieurs								
<b>Excédent</b>		<b>3 611,30 €</b>				<b>1 169,28 €</b>		
<b>Total</b>		<b>19 358,73 €</b>	<b>Total</b>		<b>19 358,73 €</b>	<b>23 004,23 €</b>		<b>23 004,23 €</b>

Association Le Poulailler  
Bilan au 31/12/2020

Actif	31/12/20	31/12/19	Passif	31/12/20	31/12/19
Immobilisations matérielles			Report à nouveau	7 910,41 €	6 741,13 €
Créances	2 000,00 €	17 331,74 €	Résultat exercice	3 611,30 €	1 169,28 €
Caisse	21,00 €	86,18 €	Fonds dédiés	2 490,00 €	4 490,00 €
Banque	7 748,55 €	7 978,93 €	Provisions diverses	1 000,00 €	1 000,00 €
Livret	14 017,50 €		Dettes	3 775,34 €	1 996,44 €
			Produits constatés d'avance	5 000,00 €	5 000,00 €
			Prov. Dépréciations créances	5 000,00 €	5 000,00 €
<b>Total</b>	<b>23 787,05 €</b>	<b>25 396,85 €</b>	<b>Total</b>	<b>23 787,05 €</b>	<b>25 396,85 €</b>