

## **Rapport Moral 2022**

Qu'est-ce qu'être « un atelier du Poulailleur » ? Telle a été la question qui nous a traversés pendant l'année 2022. Car le cabaret rural « Le Poulailleur », ce ne sont pas que des concerts ! Même si c'est souvent ce que nous pouvons entendre de la part des personnes impliquées. Cette association dans ce lieu, ce sont aussi des ateliers proposés tout au long de l'année à qui souhaite s'y inscrire et/ou s'y investir.

Mais alors qu'est-ce qu'être « un atelier au Poulailleur » ? Doit-il être organisé dans les murs ? Doit-il être forcément à intervalles réguliers ? Peut-il être payant ? Autant de questions qui se posent régulièrement et sur lesquelles, les membres du collectif d'animation ont décidé de se pencher en 2022...

Des amorces de réponses ont émergé en fin d'année et ont été matérialisées via un support écrit pour en garder traces, pour s'y référer et créer une culture commune.

En bref, cinq grands axes ont été formulés :

### **1-Valeurs et projet social**

Les ateliers s'inscrivent dans la lignée du projet social et des valeurs de l'association. Les notions de territoire, de dynamique collective, d'écologie, de positionnement (ou non-positionnement !) «politique» et d'économie sont autant de piliers nous permettant de nous donner une identité. Par exemple, il nous est important que les ateliers soient offerts autant que possible (avec possibilité de participation financière libre), que parfois les animateurs puissent être rémunérés si le contenu de l'atelier répond à une demande particulière de l'association et ils doivent permettre la transmission de savoirs.

### **2- les participant·es aux ateliers**

Tout au long de l'année, toute nouvelle personne souhaitant intégrer un atelier y est accueillie sans exigence de niveau et d'assiduité. Nous encourageons les participant·es à être acteur·rice, « le par et pour les habitant·es » est une dynamique qui nous est chère... bien que pas exclusive ! L'accueil et le mélange des générations sont aussi recherchés.

### **3-Les animateur·rices**

Ils/elles accueillent toute personne désireuse de participer à un atelier. Ils/elles envisagent des activités permettant lien social, partage des savoirs et convivialité. Ils/elles s'engagent dans l'organisation de cette activité et les échanges avec les membres du collectif d'animation et les salariées.

### **4-Type et contenu**

Déjà évoqué précédemment, les ateliers proposés au Poulailleur doivent tendre vers l'implication des participant·es, vers la recherche de plaisir (d'apprendre, de rencontrer, d'échanger...), vers le respect de l'environnement. Ils viennent compléter des propositions existantes du territoire et/ou créer des partenariats.

### **5-Information au sein de l'association « Le Poulailleur »**

Cinquième et dernier axe et pas des moindres ! Quelle communication entre les ateliers au sein de l'association ?

Nous souhaitons que chaque atelier communique régulièrement sur ses activités pour plus de visibilité aux adhérent·es et membres du collectif d'animation. Nous souhaitons également que des échanges puissent se créer entre ateliers, qu'il puisse y avoir une transmission de ce qui se fait dans les autres



ateliers, qu'une forme d'entraide et de solidarité « inter-ateliers » puisse être possible (prêt de matériel, etc.). Des outils sont à disposition : framalist, mailinglist partagées. Et pour éviter l'isolement ou répondre à des besoins, chaque atelier avec son animateur·rice aura un·e référent·e au sein du collectif d'animation, ce binôme sera la voie privilégiée pour recevoir les demandes ou informations et les relayer.

Forts de ces valeurs réaffirmées, le Poulailleur va poursuivre sa route en 2023 avec énergie et l'envie toujours renouvelée d'embarquer de nouveaux bénévoles, de transmettre les savoirs et les valeurs afin de faire vivre son projet et d'en assurer la transmission au plus grand nombre.

## **Rapport d'activités 2022**

Après une année 2021 tronquée par les fermetures administratives du fait de la crise sanitaire, l'année 2022 a enfin permis de retrouver une certaine « normalité ».

Renforcée par l'entrée au collectif d'animation de 6 nouvelles personnes (!) ainsi que par l'énergie de nouveaux bénévoles, le Poulailleur a poursuivi son activité dans une bonne dynamique.

### **Spectacles et artistes**

Le Poulailleur a accueilli, en 2022, 47 spectacles professionnels et amateurs soit 133 artistes (37 concerts et 10 spectacles autour du théâtre de la lecture, du conte ou de la poésie).

Le Poulailleur a poursuivi son effort de professionnalisation des artistes (contrats de cession, contrats de coréalisation, GUSO), en mobilisant des financements (Leader) mais aussi en complétant les chapeaux par des aides à l'emploi à chaque fois que cela était possible (GIP culture via la SARL (15 demandes d'aides pour 39 artistes), aides Sacem (dispositif Tous en live – 3 demandes d'aide pour 10 artistes)).

Si le chapeau est resté la règle pour les spectateurs (participation libre), les contrats de cession et les GUSOS ont été la règle pour tous les artistes professionnels (2/3 des soirées).

L'ensemble des artistes accueillis est à retrouver en annexe.

### **Animations, ateliers**

#### **Deux grand RDV d'animation**

##### **Poulailleur plage – une première !**

Pour la première année, le Poulailleur a fait venir la mer à Piquat. Le premier samedi de juillet, bac à sable, piscine pour les petits, chaises longues, tournoi de beach volley, magasin gratuit de la mer (en partenariat avec le Sanpèze de St Bonnet près Orcival), casse-tête (avec Sylvain), crêpes ont attiré une centaine de familles, heureuse de prendre un temps de repos au bord de la mer avec les mouettes en fond. La voyante de la compagnie du Radis couronné, et la fanfare des jeunes de Cébazat a permis d'animer toute cette petite foule.

##### **Fête de l'automne**

Cette année, la fête de l'automne (premier samedi des vacances d'automne) s'est construite autour du spectacle de la compagnie la Malette et d'une chasse au trésor proposée par Ludo et a accueilli un 50aine de personnes.



## **Autour de la lecture et de l'écriture**

### **Animation de la Brigade de lecture**

La brigade est une bande d'une douzaine de lecteur·rices volontaires, organisée autour de la lecture à voix haute, munies de livres et de textes, et parfois d'accessoires, pour lire tout terrain à des petites et/ou des grandes oreilles.

- Réunion les lundis soirs, tous les 2 mois (17 janvier, 21 mars, 16 mai, 13 juin, 26 septembre, 5 décembre) pour imaginer des interventions de lecture à voix haute et partager des textes, s'exercer à lire pour quelqu'un ou pour un groupe.
- Interventions en 2022

Nuit de la lecture au Poulailleur, samedi 22 janvier

25 juin – siestes lecture au pied des arbres (Fête de l'arbre avec l'association Biloba)

St Pierre Le Chastel, balade lecture au fil de l'eau, dimanche 10 juillet

St Bonnet Créative, balade au fil de l'eau, dimanche 11 septembre

Soirée soupe au Poulailleur, samedi 19 novembre

Marché de Noël à Pontgibaud (17 décembre)

**Nuit de la lecture**, samedi 22 janvier, avec L'Atelier théâtral riomois

**Goûters écritures** (thématique des natures nourricières) : adultes-enfants, mardi 15 février (6 adultes, 10 enfants ou jeunes) et jeudi 28 avril (6 adultes et 3 enfants)

### **Soirées d'échange de bons plans de lecture : ramène ton livre**

Vendredi 10 février, vendredi 13 mai, vendredi 25 novembre

Et une première, Ramène ton livre Junior, jeudi 27 octobre

### **Formations**

Formation « lecture à voix haute » avec Sophie Lannefranque, dimanche 23 janvier (10 participant·es)

Formation « écrire un portrait », avec Claire Nottin, Jeudi 8 décembre, Jeudi 15 décembre (10 puis 6 participant·es)

### **Rencontres d'auteur·e**

Il est où le patron, avec Maud Bénézit et une « Paysanne en polaire », vendredi 4 mars

Cultiver la relation enfant-nature, avec Anne Louise Nesme, vendredi 6 mai

Parfois ça marche !, avec Marion Bertin Sühr, jeudi 22 septembre

Le Chat de Mossoul, (+lecture musicale), avec Élise Fontenaille samedi 26 novembre

Basta ! Guide d'autodéfense féministe, avec Marion Le Muzic, vendredi 9 décembre

Rencontre avec Guillaume Cayet et atelier de témoignage paysan (en partenariat avec la Comédie de Clermont), mardi 8 et mercredi 9 février

## **Autour des natures nourricières**

**Formation Soutenir la relation Enfant et nature** pour les acteurs éducatifs avec Anne Louise Nesme – vendredi 4 mars et vendredi 6 mai (12 participant·es)

**Ateliers de vannerie sauvage** avec Thierry Dalbavie (8 participant·es)

Dimanche 6 janvier, dimanche 13 janvier, dimanche 20 janvier

**Ateliers de création de moulins à vent en récup'**, avec Alain Dumont

Samedi 2 avril et samedi 7 mai

**Conférences autour du jardinage au naturel**, avec Thierry Dalbavie

Jeudi 3 février, jeudi 24 mars, jeudi 14 avril

### **Graines et plants**

Troc graines samedi 5 mars

Ensachage graines mercredi 13 avril, mercredi 4 mai

Troc plants vendredi 6 mai

Nouvelle dynamique autour de la production de graines : atelier de discussion, formation : samedi 23 avril, samedi 26 novembre → **création d'un nouveau groupe de partage « La petite fabrique de graines »**

**Journées botanique gourmande** : cueillette, transformation et dégustation de plantes sauvages

En partenariat avec le lycée agricole (BTS- Gestion et protection de la nature) : jeudi 2 juin et jeudi 29 septembre

Tout public dimanche 19 juin

**Visite de jardin**, samedi 4 juin, chez Suzanne Denis, à Gelles

### **Projet verger**

Créé au printemps 2021 (17 personnes chez Gérard !) le groupe verger est parti sur un ensemble d'intérêts personnels sur les vergers : connaître les arbres existants sur le territoire, les entretenir, monter en compétence sur l'arboriculture et essaimer sur d'autres communes en terme de verger conservatoire.

Aujourd'hui constitué de 25 personnes (dont 11 actives) il s'est concentré sur la prospection et l'inventaire de variétés locales (automne 2021 et 2022 - pommes, poires, prunes) sur St Bonnet près Orcival et Ceysnat. Photos, fiches, fruits... Gérard a tout emporté à Domaize pour la détermination visuelle.

En 2022, un projet particulier est né de la rencontre avec la mairie de Ceysnat : celui d'implantation d'un verger conservatoire. Ce projet s'est concrétisé par la signature d'une convention avec la mairie sur 2 terrains, le montage d'un dossier au Budget écocitoyen du département du Puy-de-Dôme, la campagne de promotion de ce projet qui a été lauréat. Le projet sera réalisé en 2023.

Partenaires : école de Ceysnat, CEN, mairie de Ceysnat et Poulailleur.

Les précommandes de porte-greffe pour le verger de Ceysnat ont été effectuées.

La dynamique 2023 sera importante avec :

- des journées de formation théorique et pratique (connaissance du sol, connaissance de l'arbre fruitier, greffe d'arbres fruitiers, taille de formation des jeunes arbres)
- des chantiers participatifs de plantation y compris l'école de Ceysnat
- le suivi par le BEC

### **Autour d'ateliers réguliers en tout genre**

**NOUVEAU ! Plume trait pinceau**, le RDV des amateurs de dessin et de peinture, pour pratiquer ensemble et partager des façons de faire. RDV mensuel en alternance les jeudis et les samedis après-midi. Puis seulement les samedis (créneau plus prisé par les participant·es.

Jeudi 27 janvier, samedi 19 février, samedi 12 mars, jeudi 24 mars, samedi 9 avril, jeudi 21 avril, jeudi 5 mai, samedi 21 mai, jeudi 9 juin, samedi 25 juin, jeudi 7 juillet, samedi 23 juillet, samedi 15 octobre,

samedi 19 novembre, samedi 3 décembre

**NOUVEAU ! La journée tranquille.** En direction des ados, une journée libre pour se retrouver entre ados au Poulailier, et profiter des installations (wifi, écran, ordinateur, jeux, livres, canapés, cuisine...) Jeudi 27 octobre (8 participant.es) et jeudi 3 novembre (0 participant.es... à revoir côté com' ou côté format)

**Ça cartonne !** RDV mensuel pour fabriquer des objets en carton.

Samedi 29 janvier, samedi 26 février, samedi 19 mars, samedi 16 avril, samedi 14 mai, samedi 18 juin, samedi 16 juillet, vendredi 14 octobre, samedi 12 novembre, samedi 10 décembre

Réalisation collective de l'année (en plus des réalisations individuelles) : bibliothèque en carton en forme de feuille, dans le Poulailier.

**Café des poussins – RDV parents-enfants**

Avec le soutien de l'ACEPP Auvergne 1 fois par mois.

Jeux en extérieur dès que la météo le permet. Goûter au bord de l'eau à Farges le 20 juillet.

Intervention autour de la musique et des sons par Florian Allaire le 21 septembre. Renouvellement des jouets et jeux à l'occasion de Noël.

**Accompagnement des associations** avec l'accueil de soirées et d'ateliers autour du FDVA (Fonds de développement de la vie associative), en partenariat avec le Crefad Auvergne et la SDRJS

Jeudi 27 janvier, vendredi 4 février, vendredi 11 février, mercredi 23 novembre

**Soirées jeux de société**

Samedi 12 février (Crêpes et jeux), puis soirées jeux les vendredi 1er avril, samedi 28 mai, jeudi 7 juillet, jeudi 14 juillet, jeudi 21 juillet, vendredi 2 décembre

**Vernissage d'exposition**

- Présentation des créations de cartes postales autour des Natures nourricières, samedi 29 janvier
- Budget écocitoyen et initiatives locales, illustration par Elza Lacotte, vendredi 29 avril
- Présentation des photos concourant pour le concours photo « Tiens, y'a ça dans le jardin ? », samedi 2 juillet
- Palmarès du concours photo « Tiens, y'a ça dans le jardin ? » et vernissage de l'exposition, samedi 22 octobre

**Projections et projections/débat**

Cultivez votre esprit critique, avec le Crefad Auvergne, vendredi 18 février

Debout les femmes, avec le Collectif Stop Précarité 63, samedi 26 mars

Tous à table !, en partenariat avec Sauve qui peut le court-métrage, vendredi 15 avril

Mondes paysans, en partenariat avec Sauve qui peut le court-métrage, vendredi 13 octobre

Le dernier des laitiers, dans le cadre d'Alimenterre, en présence de producteurs locaux, vendredi 21 octobre

**Les Evadés du Poulailier**

Court métrage au lycée agricole de Rochefort Montagne, jeudi 17 mars

Le Garage à Papa, spectacle jeune familial, La Bascule, Tauves, samedi 9 avril

Fête de l'arbre à Ceysnat, vendredi 24 et samedi 25 juin

## **Autour d'ateliers ponctuels en tout genre**

Des animations proposées par des bénévoles ou organisées avec des professionnels en fonction des envies du moment

- Soirée Habitat participatif, avec Hélène, jeudi 3 mars
- Atelier parentalité sur la charge mentale, avec Noëlle Gougis, jeudi 31 mars
- Atelier-conférence sur l'identité de genre et l'orientation sexuelle et sentimentale, avec Garance, vendredi 8 avril
- Accueil de l'association Que choisir, sur les arnaques téléphoniques jeudi 5 mai
- Ateliers Fleurs éphémères à St Bonnet, mercredi 14 septembre, au Poulailleur, samedi 17 septembre
- Rencontre avec le Collectif les vivaces, samedi 17 septembre
- Cousettes du samedi, par les cousettes, afin de diversifier les créneaux, samedi 24 septembre, samedi 22 octobre, samedi 28 novembre
- Jouets anciens, avec Claude, samedi 24 septembre
- Ramène ta poubelle, avec Christophe, jeudi 6 octobre
- Chasse au trésor avec Ludo, samedi 22 octobre
- L'heure du thé, avec Jimmy, samedi 12 novembre

## **Participation à des événements du territoire**

Participation à Saint Bonnet Créative, dimanche 11 septembre à St Bonnet près Orcival. Présentation de nos activités créatives.

Participation aux journées du patrimoine à Olby, dimanche 18 septembre. Pique nique musical et création d'un mandala collectif. Ce projet, soutenu par la DRAC dans le cadre du projet « Prendre l'air » du temps, a mobilisé de nombreux bénévoles pendant tout l'été pour la récolte de matières vivantes et a été mené avec le collectif les vivaces, sur un terrain communal d'Olby grâce à notre partenariat avec la mairie. L'orchestre du Vent dans les cordes, de Pontgibaud-Chatel-Guyon a permis l'animation de ce temps rassembleur en extérieur.

## **Prêts de salle**

Le Poulailleur prête régulièrement sa salle et sa cuisine à différentes associations du territoire. Ainsi, en 2022, ont pu profiter gracieusement des installations :

Association des parents d'élèves du collège Rochefort, réunion, lundi 25 janvier, lundi 21 novembre

Réseau des Crefad, réunion, Commission habiter, lundi 24 et mardi 25 janvier

Réseau des Crefad, formation lecture pour tous mardi 12 avril

Crefad Auvergne, formations diverses : lundi 21 février, lundi 13 juin, lundi 4 juillet, mardi 5 juillet

Association de pêche Pontgibaud, réunion et repas, mardi 6 septembre

Solidarité paysans, réunion et repas lundi 14 novembre

LieU'topie, réunion, samedi 10 décembre

Catherine Thomas traiteur, confection d'un goûter solidaire pour les enfants de la rue à Clermont, dimanche 11 décembre

Association Biloba, mardi 20 décembre

## Partage et transmission

### En interne avec l'implication des bénévoles

Le Poulailleur multiplie les occasions pour des bénévoles, de s'impliquer dans l'association en ouvrant un maximum de réunions à l'ensemble des personnes fréquentant le Poulailleur et en tentant de faciliter la transmission du fonctionnement du Poulailleur au plus grand nombre. En 2022, des réunions spécifiques pour les « novices » ont commencé à être mises en place.

- Quoi de neuf pour le Poulailleur cette année, jeudi 10 mars
- Vos idées pour la programmation 22 mars, 28 juin, 7 septembre
- La programmation, comment ça marche au Poulailleur ? Atelier/formation vendredi 20 mai

Par ailleurs, a été planifiée l'ouverture du Poulailleur par des bénévoles les vendredis soirs du mois d'août pendant le marché de producteurs (5 vendredis)

### A l'extérieur, auprès de publics demandeurs de témoignages

Comme chaque année, le Poulailleur est sollicité par de nombreuses personnes ou structures pour partager son expérience et ses façons de faire auprès de publics intéressés par la dynamique.

En 2022, ces temps de rencontres ont pris les formes suivantes :

Accueil de la formation « Créer un café associatif », du Réseau des Cafés associatifs, les jeudi 17 mars, et jeudi 17 novembre

Accueil du Lycée agricole Périgueux le mercredi 25 mai

Accueil de différentes structures de l'AVS du Puy-de-Dôme, vendredi 8 juillet

Participation en tant que témoin au forum de Cap Rural, dans la Loire, vendredi 2 septembre

Accueil d'un groupe de femmes allemandes en quêtes d'initiatives rurales, mercredi 31 septembre

## Partenariats

En 2022, le Poulailleur a continué de travailler avec de nombreux partenaires du territoire : la mairie de St Pierre Roche qui prête la salle des fêtes chaque fois que nous le demandons, le lycée agricole de Rochefort Montagne, le Crefad Auvergne, Anis étoilée, la Comédie de Clermont, la MSA, la mairie d'Olby, l'association Histoire de (Olby), l'association Le Lien (St-Bonnet-près-Orcival), le Sanpèze (St Bonnet près Orcival), la librairie le Chien qui louche (Rochefort-Montagne), l'association Biloba (St Pierre Roche), l'ACEPP (café des poussins), la mairie de Ceysat (projet de verger conservatoire).

## Fonctionnement

2022, on poursuit notre structuration du fonctionnement collectif. Le collectif d'animation (composé de 12 bénévoles habitant le territoire) qui pilote le projet global de l'association (avec l'appui des groupes de travail notamment) s'est réuni tous les 2 mois. Après l'embauche de Mathilde Puech comme animatrice en 2021, à 60%, l'une de ces décisions a été de transférer le poste de Cécile (50%) de la SARL à l'association au 1<sup>er</sup> avril, pour mener des missions de gestion, administration, coordination, programmation de spectacle de l'association en lien avec les bénévoles.

Rappelons que ces temps partiels sont choisis. L'équipe constitue un réel appui pour la force bénévole qui continue à animer le projet du Poulailleur de multiples manières.

Côté pratique, nous avons poursuivi l'équipement du bureau par l'achat d'une imprimante couleur.





## Rapport financier 2022

Rappel : l'association le Poulailleur est adossée à une entreprise pour la partie (bar-restauration) sous forme de SARL dont elle est actionnaire, et depuis cette année majoritaire. L'économie générée par la SARL (vente de boissons, vente de repas), permet de payer de nombreuses charges qui, du coup, n'incombent pas à l'association (loyer, eau, électricité, chauffage, petit équipement, aménagement intérieur, taxes, salariat en cuisine, entretiens divers, des contrats d'artistes parfois...)

Pour information, le chiffre d'affaires boisson + repas est d'environ 35 000 – 40 000 euros/an, en année « normale ».

Pour avoir une vision globale du projet d'un point de vue économique, il faudrait rassembler les deux comptes, celui de l'association et celui de la SARL. Nous ne présentons ici que les comptes de l'association.

L'année 2022 est une année de consolidation. Le projet des natures nourricières s'est poursuivi avec une forte implication bénévole mais aussi des interventions diverses (formation, animation, culture...) dans et hors les murs engagées pour ce faire. Et on continue d'en voir des effets secondaires bénéfiques. L'équipe salariée s'est consolidée en transférant le poste de Cécile de la SARL à l'association (50%). Des partenariats nouveaux nous permettent de consolider l'activité de l'association en reconnaissant son apport structurant à la vie du territoire.

Association Le Poulailleur					
Compte de résultats – 1/01/2022 – 31/12/2022					
Charges	2022	2021	Produits	2022	2021
Achats de matières premières (buvette)		1 114 €	Billetterie	780 €	1 415 €
Achats de spectacles	5 888 €	11 330 €	Prestations ateliers, formations	4 105 €	1 299 €
Achats prestations (formation, animation)	10 519 €	7 738 €	Vente buvette		1 323 €
Achats matériaux, équipements	1 512 €	3 452 €	Location bureau	705 €	200 €
Achats divers (fournitures, impr., docs...)	1 527 €	210 €	Subvention Conseil Dépt 63	1 000 €	1 200 €
Location bureau	2 094 €	720 €	Subvention des communes	200 €	200 €
Assurance	388 €	234 €	Subvention Leader	13 348 €	7 324 €
Documentation (livres)	50 €	101 €	Subvention FDVA (DRJSCS)	8 000 €	9 000 €
Publicité – communication	580 €	82 €	Suvention DDCS FONJEP	7 107 €	3 525 €
Internet téléphonie	209 €		Subvention DRAC	3 000 €	4 000 €
Mage	1 633 €	675 €	Subvention CAF	23 672 €	23 332 €
Frais de missions	1 629 €	1 718 €	Subvention MSA	2 088 €	
Cotisation associations	67 €	45 €	Subvention CNM	3 077 €	
Rému et cotis personnel	37 055 €	12 837 €	Adhésions	985 €	1 165 €
Droits Sacem spectacle	3 267 €		Produits exceptionnels / Dons	69 €	188 €
Autres charges financières	30 €	16 €	Produits exceptionnels / op gestion	2 927 €	271 €
Dotations dépréciation créances		3 000 €	Produits financiers (intérêts livret)	327 €	72 €
Dotations provisions charges	760 €	1 400 €	Reprise sur provisions	1 400 €	
Charges except / dons	2 871 €	210 €	Transfert de charges	835 €	
Total charges	70 079 €	44 881 €			
<b>Excédent</b>	3 546 €	9 633 €			
<b>Total</b>	<b>73 625 €</b>	<b>54 515 €</b>	<b>Total</b>	<b>73 625 €</b>	<b>54 515 €</b>

Economiquement, nous pouvons retenir les éléments suivants pour l'association :

- **du côté des charges**

⇒ la reconnaissance par le GIP culture (groupement d'intérêt public) de notre accueil de spectacle vivant musique a permis d'aller plus loin vers le soutien aux artistes professionnels.



Cette reconnaissance ne pouvait passer que par la SARL, d'où des achats de spectacle ou de GUSO moindres dans les comptes de l'association

- ⇒ les ateliers (pratiques / formations / découvertes...) prennent de l'ampleur avec le souhait qu'ils soient accessibles et gratuits pour tous, ce qui est notamment possible par l'octroi de financements publics (DRAC, Leader, CAF, MSA...)
- ⇒ comme dit précédemment, l'équipe salariée s'étoffant, les dépenses inhérentes augmentent : salaires et charges, groupement employeur pour l'élaboration des fiches de paie (MAGE), téléphonie et internet – par ailleurs, nous devons prendre en compte les provisions pour congés payés (somme due en cas de départ d'un salarié) et nous avons choisi d'ouvrir une provision pour retraite, qui nous permettra de mettre de l'argent de côté chaque année pour les indemnités de départ des salariés
- ⇒ l'augmentation de la location du bureau tient du fait d'une année complète de fonctionnement
- ⇒ reprenant une année « normale » en terme d'activités, nos frais de communication (programmes papier et affiches) ré-augmentent cette année (dont les frais de l'imprimante couleur)
- ⇒ les divers droits d'auteur (SACEM, SACD...) ont été régularisés en 2022 après 2 années « blanches » du fait du covid
- ⇒ notons que nous avons un nouveau partenaire pour le spectacle vivant musique, le Centre national pour la Musique (CNM) auquel l'association adhère depuis 2022 afin de s'acquitter de la taxe de la billetterie (obligatoire) sur les concerts. Ce partenaire pourra aussi nous aider dans les années à venir sur des projets musicaux grâce à des appels à projet spécifiques
- ⇒ et suite à un changement de logiciel comptable, nous avons eu quelques régularisations à opérer dans nos comptes (cela joue sur les charges exceptionnelles et les produits exceptionnelles)

#### - du côté des produits

- ⇒ les recettes de billetterie sont donc passées pour l'essentiel sur les comptes de la SARL (pour compenser les achats de spectacle et GUSO), à l'exception des spectacles en lien avec notre projet des Natures nourricières
- ⇒ les prestations augmentent du fait de la participation de la SARL pour animer le lieu
- ⇒ du côté des subventions, elles s'inscrivent dans une continuité par rapport à 2021 à l'exception de nos deux nouveaux partenaires financiers : la MSA (pour appuyer notre projet social agréé en espace de vie sociale par la CAF et l'appui au café des poussins) et le CNM (aide aux structures en difficultés du fait de la COVID)
- ⇒ nous constatons une légère baisse des adhésions (ne lâchons rien, c'est important symboliquement)
- ⇒ et toujours suite à un changement de logiciel comptable, nous constatons plusieurs produits exceptionnels à regarder avec les charges exceptionnelles
- ⇒ nous avons repris la provision pour travaux car le projet de roulotte n'a pas vu le jour en 2022
- ⇒ Enfin, notons que nous invitons et soutenons la formation de l'équipe salariée dans leur envie de développer connaissances et compétences, et c'est d'autant plus facile que les cotisations sociales le facilitent et remboursent les frais inhérents (transfert de charges).



En résumé : l'ensemble des charges s'élève à 70 078 € et l'ensemble des produits s'élève 73 624€, ce qui permet de réaliser un excédent de 3 546 €.

<b>Association Le Poulailleur</b>					
<b>Bilan au 31/12/2022</b>					
<b>Actif</b>	<b>31/12/2022</b>	<b>31/12/2021</b>	<b>Passif</b>	<b>31/12/2022</b>	<b>31/12/2021</b>
Immobilisations matérielles			Report à nouveau	21 155 €	11 522 €
Immobilisations immatérielles	1 200 €		Résultat exercice	3 546 €	9 633 €
Créances	25 878 €	24 515 €	Fonds dédiés	4 490 €	2 490 €
Caisse	87 €	963 €	Provisions diverses	1 760 €	2 400 €
Banque	12 027 €	772 €	Dettes social/fiscale	2 772 €	1 769 €
Livret	18 984 €	9 565 €	Autres dettes	6 013 €	
Charges constatées d'avance	60 €		Produits constatés d'avance	10 500 €	
			Prov. Dépréciations créances	8 000 €	8 000 €
<b>Total</b>	<b>58 236 €</b>	<b>35 815 €</b>	<b>Total</b>	<b>58 236 €</b>	<b>35 815 €</b>

Concernant le bilan financier, notons que nous avons racheté des parts de la SARL le Poulailleur pour 1 200 €.

Nous avons consolidé momentanément notre trésorerie (nos disponibilités en banque ou caisse) du fait d'une aide perçue d'avance du CNM (10 500€) dont les dépenses n'auront lieu qu'en 2023. De même la formation « Savoir valoriser son association » pour laquelle nous avons perçu 2000 euros du FDVA n'a pas encore pu avoir lieu (problème de calendrier) et figure donc dans les provisions.

Les dettes augmentent significativement du fait du 4<sup>e</sup> trimestre de cotisations sociales qui ne peut être réglé que début 2023. Par ailleurs, deux spectacles et une animation des natures nourricières n'étaient pas encore réglées au 31 décembre 2022 (facture parvenue trop tard) – ils figurent donc dans les dettes de l'exercice.

**Nous proposons à l'assemblée générale de valider l'inscription du résultat (+ 3 546 €) en report à nouveau, consolidant ainsi nos fonds propres.**



## Perspectives pour 2023

Association Le Poulailleur			
Prévisionnel 2023			
Charges	2023	Produits	2023
Achats de spectacles	17 265	Billetterie	4 200
Achat de formation	1 200	Vente prestation animation SARL	4 000
Achat prestations d'animation	3 000	Location bureau	700
Fournitures administratives	1 500	CD63 (dont verger)	12 576
Fournitures diverses (dont verger)	11 100	Commune St Pierre Roche	200
Achat formation salariés		DDCS Formation (FDVA)	1 400
Loyer	2 192	Fonjep	7 108
Location de matériel	1 500	DDCS - FDVA innovation	6 000
Assurance	260	Leader Projet jardin	11 380
Documentation, livres (dont édition Projet jardin)	2 200	DRAC	3 000
Cotisation Mage+cogilog	1 710	CAF	23 682
Communication (générale (320) + 2 événements)	720	MSA63	2 000
Frais de mission (dt CNM)	2 400	CNM	15 000
Repas artistes +vernissage	870	Adhésions	1 000
Téléphonie/internet	208	Dons	200
Services bancaires	12	Reprise sur provision (Office tourisme)	1 200
Cotisations/Adhésions	67	Produits financiers (intérêts livret)	300
Cotisation formation	600		
Salaires bruts animateur	32 004		
Cotisations sociales	8 305		
Rémunérations artistes (Guso) net	450		
Rémunérations artistes (Guso) cotisations	350		
Provisions pour congés payés	2 171		
AIST	200		
Droits d'auteur + taxe billetterie	2 995		
Dotation aux provisions retraite	667		
<b>Total</b>	<b>93 946</b>	<b>Total</b>	<b>93 946</b>

En 2023, les charges devraient rester sensiblement les mêmes (mais Cécile sera dans l'effectif 12 mois au lieu de 9, d'où l'augmentation de la masse salariale)

La plupart des financements seront maintenus. Par ailleurs, l'association étant lauréate du BEC (budget éco-citoyen) une nouvelle ligne de dépenses et de produits va apparaître à hauteur de 10 000 €.

Un projet d'achat de dix spectacles de musique, soutenu par le CNM, impliquera aussi une grosse augmentation des contrats de cession, compensée par un financement adéquat pour environ 15 000 € en charges et en produits.



**ANNEXE**  
**Accueil d'artistes**  
**Le Poulailleur année 2022**  
**(37 concerts – 11 théâtre-conte-lecture-poésie)**

Nom	Date	Style	Fréquentation	Provenance des artistes
Marque Page	21 janvier 2022	Chanson pop-rock	40	Puy-de-Dôme
Nuit de la lecture, dont Atelier théâtral riomois	22 janvier 2022	lecture	20	Puy-de-Dôme
Liber Piano	28 janvier 2022	Piano	20	Puy-de-Dôme
Rag Bag	5 février 2022	blues	40	Puy-de-Dôme
Coline Malice	19 février 2022	Chanson	62	Puy-de-Dôme
Laetiket	25 février 2022	Chanson pop	55	Creuse
Tais toi et parle moi	26 février 2022	Théâtre	50	Puy-de-Dôme
Pascal Mary	5 mars 2022	Chanson	50	
Le vrai taboulé vert	12 mars 2022	Théâtre	55	Puy-de-dôme
Semaine de la poésie	18 mars 2022	Poésie	25	Paris
OUJAI	19 mars 2022	Musique du monde	60	Puy-de-Dôme
Jérôme Coppack and Co	2 avril 2022	Electro rock	60	Puy-de-Dôme
Ecole de musique Cnima	7 avril 2022	Pop rock	60	Puy-de-Dôme
Phil'd'fer	9 avril 2022	Pop rock	60	Puy-de-Dôme
Agapes	30 avril 2022	Jazz	65	Puy-de-Dôme
Clotilde Ricard	7 mai 2022	chanson	25	Puy-de-Dôme
Quinta feira	21 mai 2022	Musique du monde	65	Puy-de-Dôme

Tikvitsa	27 mai 2022	Musique du monde	60	Haute-Loire
Mylène	3 juin 2022	Chanson française	60	Puy-de-Dôme
Hands	10 juin 2022	Electro	40	Puy-de-Dôme
Paradisi Hortus	11 juin 2022	Théâtre	50	Allier
Daniel Perez	17 juin 2022	Musique argentine	30	Creuse
Histoire d'eux	23 juin 2022	Musique	15	Paris
Bastien Charlery	23 juin 2022	Musique	15	Paris
Voies d'ange	1 <sup>er</sup> juillet 2022	Conte	40	Vienne
Le Pêcheur d'oiseaux	9 juillet 2022	Conte	55	Haute-Loire
Les ratés de la Bagatelle	15 juillet 2022	Chanson	70	Puy-de-Dôme
Les idiots	16 juillet 2022	Chanson rock	45	Sud-ouest
Couleur Gainsbourg	22 juillet 2022	Chanson	35	Creuse
Mickle muckle	23 juillet 2022	Electro	20	
Fiori musicali	28 juillet 2022	Classique	35	Paris
Marx sisters	30 juillet 2022	Klezmer	60	Paris
Kieran Thorpe	16 septembre 2022	Folk	60	Allier
Vent dans les cordes	18 septembre 2022	Classique	50	Chatel Guyon
Les divagantées	23 septembre 2022	Chanson	15	Clermont-Ferrand
Yack	30 septembre 2022	Chanson folk	25	Lyon
Un temps de chien	1 <sup>er</sup> octobre 2022	Théâtre	50	Cusset
Les histoires d'amour finissent mal	7 octobre 2022	Musique classique	50	Clermont-Ferrand
Qamelto	8 octobre 2022	Rock	45	Clermont-Ferrand
Compagnie la Malette	22 octobre 2022	Marionnette	60	Puy-de-Dôme
Pierre Guicquéro	28 octobre 2022	jazz	50	Puy-de-Dôme
La Catrina Cuenta	29 octobre 2022	Théâtre	60	Puy de Dôme
Shelta	4 novembre 2022	Musique irlandaise	100	Rhône

Debize	11 novembre 2022	Chanson rock	50	Creuse
The Swing men combo	18 novembre 2022	Swing et poésie	60	Drôme
Iansa	26 novembre 2022	Chants du monde	60	Puy-de-Dôme
Osiris	10 décembre 2022	Rap	10	Paris
Chez Pierrot	16 décembre 2022	Théâtre	50	Puy-de-Dôme

